

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-017072
UF Ente Recebedor:	MG
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE POUSO ALTO
CNPJ Ente Recebedor:	18.667.212/0001-92
Fundo/Órgão Vinculado:	FUNDO MUNICIPAL DO PATRIMONIO CULTURAL DE POUSO ALTO
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 64.454,34
Masked Input	64 454.34

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Michele Cristina Gomes Isensee
Cargo	Consultora Cultural
Telefone	(11) 94964-7859
E-mail	isensee.michele@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Pedro Russano Mancilha
Cargo	secretário de cultura e turismo
Telefone	(35) 98807-8309
E-mail	turismo@pousoalto.mg.gov.br

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

A secretaria de cultura realizou duas escutas públicas sobre a Política Nacional Aldir Blanc, com a participação dos fazedores de cultura de Pouso Alto. No primeiro encontro realizado foi apresentada a legislação e suas instruções normativas, houve um momento de diálogo e esclarecimento de algumas dúvidas. Os fazedores de cultura apontaram as necessidades de cada segmento cultural e suas propostas.

1º Escuta Pública

Local: Av. Fernando Petronilho, 91 - Pouso Alto, MG, 37468-000

Data: 30 de abril

No segundo encontro, houve mais um momento de esclarecimento de dúvidas sobre a Lei 14.399, de 8 de julho de 2022. Logo em seguida foi apresentado as propostas elaboradas a partir do primeiro encontro e outras que foram encaminhadas à secretaria.

Em seguida, houve a votação das propostas a serem enviadas no PAAR.

2º Escuta Pública

Local: Av. Fernando Petronilho, 91 - Pouso Alto, MG, 37468-000

Data: 18 de maio

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Links:

<https://www.facebook.com/CulTurPA/posts/pfbid02sJ9WBPnVEEcB6LhkvknuZC6LpNjYPdJgK1QzcMqui-pya3e6FrRK7JBaufdiyNo1sl>

<https://www.facebook.com/CulTurPA/posts/pfbid034tfrVRSe8ExJUSPXkr7jJNXmzSYFyJd8D4cJH2DR9zRA39Hy3f4Azi6wg7ccVrFRI>

https://www.instagram.com/p/C7Pgf-GR88a/?img_index=1

https://www.instagram.com/p/C6g8CQLrhtQ/?img_index=1

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	Subsídio e Manutenção de Espaços Culturais	R\$8.000,00	Credenciamento (Lei 14.133/2021)	Instituição Cultural subsidiada	1	Não
Fomento Cultural	Publicação de edital de fomento para a realização de Feira de Economia Criativa.	R\$10.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	Edital de oficinas nos seguimentos: capoeira e artesanato.	R\$15.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Não
Fomento Cultural	Edital Premiação de Mestres e Mestras da Cultura Popular, Bloco de Carnaval e Folia de Reis	R\$15.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	Edital para projetos de música.	R\$5.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de produção Audiovisual	R\$5.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Não
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	Aquisição de aparelho de som	R\$3.000,00	Credenciamento (Lei 14.133/2021)	Instituição Cultural subsidiada	1	Não

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de consultoria	R\$3.222,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Os editais de premiação tem como público - alvo, as folias de reis e mestres da cultura popular, que realizam suas ações na zona rural do município.

Uma das feiras de economia criativa será realizada fora da região central, visando a descentralização dos projetos.

Edital de música irá incentivar a realização de apresentações itinerantes, que "alcancem" os bairros da zona rural.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

A secretaria de cultura irá estimular a participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas de forma representativa por mulheres, pessoas negras, pessoas e povos indígenas, povos e comunidades tradicionais de que trata o § 2º do art. 4º do Decreto nº 8.750, de 9 de maio de 2016, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência, pessoas idosas, pessoas em situação de rua, e outros grupos vulnerabilidades socialmente.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

P4IJWCC0